ГБУДО ДТДиМ Колпинского района Санкт-Петербурга

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Выжигание по дереву и ткани»

Методические и иные документы (презентации, раздаточный материал, макеты, модели, образцы и др. материалы при наличии), разработанные организацией для обеспечения образовательного процесса)

Тема программы	**Название материала**
1 год обучения	
Перевод рисунка на материал	Тематическая подборка изображений Образцы творческих работ Конспект занятия «Симметрия-ассиметрия»
Основные приемы работы с древесиной	Раздаточный материал - карточки «Виды древесины физические свойства её виды обработки»
Виды изображений (контурное светотеневое, силуэтное)	Тематическая подборка «Виды изображений Образцы изделий»
Основные приёмы выжигания	План конспект «Техника нанесения тона», раздаточный материал «Основы тона»
Индивидуальные творческие работы	Демонстрационный материал «Образцы выжигания»
Основные термины, приёмы и правила гильоширования	Иллюстративный материал «Основы гильоширования»
Подготовка синтетических материалов и приспособлений к выжиганию	Демонстрационный материал «Образцы ткани» Иллюстративный материал «Выжигание на ткани»
Аппликация в гильошировании	Демонстрационный материал «Образцы салфеток по выжиганию на ткани»
2 год обучения	
Материалы, инструменты и приспособления для выжигания	Демонстрационный материал «Инструменты выжигания»
Усиленный курс: основные приёмы работы с древесиной	Раздаточный материал «Виды пород древесины»
Основные приёмы выжигания	План конспект урока «Глубокое выжигание»
Выжигание по выпуклым поверхностям	Тематическая подборка «Правила работы и технологическая последовательность работы»
Выжигание по вогнутым поверхностям	

Творческие работы в разных техниках исполнения	Тематическая подборка «Виды техник»
Способы закрепления изображения	Тематическая подборка «Удаление дефектов изображений»
Объемное и полуобъёмное прижигание	Наглядный материал «Образцы работ», раздаточный материал «Виды прижигания»
Компьютерная презентация изделия	Тематическая подборка «Этапы создания презентации» ЭОР «Презентационные эффекты»