Аннотация
к рабочей программе первого года обучения
по ДОП «Обучение игре на гитаре и основам бардовской песни»

На первый год обучения по программе принимаются дети в возрасте 14–15 лет на основе добровольного вступления в объединение.

На первом году обучения у обучающегося формируется начальная мотивация к занятиям музыкой. Обучающийся знакомится со строением гитары, осваивает правильную посадку за инструментом, основные приемы звукоизвлечения, узнает элементарную нотную грамоту, систему расположения нот на грифе, учится разбирать нотный текст.

Занятия по ДОП «Обучение игре на гитаре и основам бардовской песни» первого года обучения могут проводиться как в аудиторной, так и во внеаудиторной форме с применением электронного обучения. Внеаудиторная форма предусматривает изучение теоретического материала, используя интернет ресурсы. Форма внеаудиторных занятий предполагает самостоятельную работу: просмотр видеозаписей, концертов; прослушивание аудиозаписей.

Срок реализации программы: 1 год обучения,

Режим занятий: 36 часов, 1 раз в неделю по 1 академическому часу (по трио).

Аннотация
к рабочей программе второго года обучения
по ДОП «Обучение игре на гитаре и основам бардовской песни»

На второй год обучения по программе принимаются дети в возрасте 15–16 лет, прошедшие первый год обучения по программе «Поющий островок» либо обучавшиеся в других объединениях подобной направленности и имеющие начальную музыкальную подготовку.

На втором году обучения продолжается формирование мотивации учащегося к музыкальным занятиям. Расширяются знания о мире музыкального искусства, формируется дополнительный навык исполнения авторских, бардовских песен и рок-композиций различными видами техники, продолжается освоение игры на гитаре.

Занятия по ДОП «Обучение игре на гитаре и основам бардовской песни» второго года обучения могут проводиться как в аудиторной, так и во внеаудиторной форме с применением электронного обучения. Внеаудиторная форма предусматривает изучение теоретического материала, используя интернет ресурсы. Форма внеаудиторных занятий предполагает самостоятельную работу: просмотр видеозаписей, концертов; прослушивание аудиозаписей.

Срок реализации программы: 1 год обучения,

Режим занятий: 36 часов, 1 раз в неделю по 1 академическому часу (по трио).